

Beaufort 16

Haute technicité du contreplaqué

Alors que la fibre de verre domine déjà la construction nautique, Herbulot fait évoluer les techniques de fabrication du contreplaqué et les adapte à la grande plaisance. Ainsi naissent les Beaufort.

Si il a bâti sa réputation en dessinant des petits bateaux économiques, Jean-Jacques Herbulot a aussi à son actif quelques unités plus importantes, dont certaines ont marqué leur époque, comme la série des Beaufort. Ce ketch est décliné en trois versions, 14, 16 et 18 m. De très grands voiliers au début des années 70, époque à laquelle un voilier de plus de 10 m

Quantité d'innovations pour ces hauturiers

était considéré comme un grand yacht. Pourtant, là encore, fidèle à sa philosophie, l'architecte cherche à innover en démocratisant la haute mer.

Un objectif atteint grâce à une méthode de fabrication révolutionnaire : la menuiserie industrielle. Le contreplaqué est ployé jusqu'à lui donner des formes arrondies qui permettent d'éviter les bouchains à angle vif. Cette souplesse est rendue possible grâce à un assemblage spécifique du contreplaqué, alliant des feuilles très fines et une colle de la nouvelle génération (la PPU).

Le chantier Gallian innove également dans ses procédés de construction puisque les emménagements, préfabriqués, sont montés avant que la coque ne soit bordée. Une fois la boîte refermée, le contreplaqué est plastifié avec de la fibre de verre et deux couches de résine. Au début des années 70, cette technique surprend.

La version 16 mètres naît un an après le 18 mètres, créé en 1972, pour succéder à la série des Ambassadeur et autres Gouverneur.

En dehors de sa méthode de construction, le Beaufort 16 déconcerte les plaisan-

ciers de l'époque par le volume de sa coque dû à sa grande largeur et à son franc-bord impressionnant, 1,55 m à l'étrave. Les Beaufort, et notamment le 16, connaissent toujours une bonne activité sur le marché de l'occasion. ■

Un bateau de grande croisière pensé pour être proposé à un prix abordable. Une idée a priori saugrenue dans les années 70, tout comme la construction « à l'envers » : on commence par la quille, puis l'intérieur, et on finit par les bordés.



- Longueur de coque 15,70 m
- Flottaison 12,90 m
- Bau 4,36 m
- Tirant d'eau 2,40 m
- Déplacement 13 t
- Voilure au près 119,90 m²
- Prix en 1972 270 600 F